

De activiteiten vinden doorgang met toepassing van de regels van het RIVM o.a. de 1,5 mtr. afstandsregel.



## PROGRAMMA NAJAAR 2020 Crematorium Tilburg

deelname is gratis • graag vooraf aanmelden

**ZONDAG 6 SEPTEMBER** ontvangst vanaf 12.00 uur • aanvang 13.00 - 16.00 uur

### 'Workshop sterfelijkheid' - Over het vergankelijke bestaan met Frank Vandendries

Op deze vroege herfstdag staan we stil bij een beladen thema: vergankelijkheid. Alles wat leeft, zal eens vergaan – dat is een biologische wetmatigheid. Met de geboorte krijgen we de sterfelijkheid in de schoot geworpen. Hoe leven wij met dit gegeven van de dood? Kunnen we haar accepteren en positief inzetten bij de invulling van ons leven? Of is doodgaan de menselijke tragedie bij uitstek die het leven ledig en zinloos maakt? Of...? Na een introductie over het thema gaan we individueel en/of in groepjes aan de slag met prikkelende en verrijkende opdrachten. Aan het eind van de bijeenkomst kijken we gezamenlijk terug op de middag. De middag wordt verzorgd door Frank Vandendries, coach bij levensvragen en uitvaartbegeleider.

**AANMELDEN** • coaching@frankvandendries.com • 06 510 878 18 • www.levensvragen.org • www.frankvandendries.com • **LOCATIE** • Andante Café, Karel Boddenweg 5

**ZONDAG 11 OKTOBER** ontvangst vanaf 12.00 uur • aanvang 13.00 - 16.00 uur

### 'De kunst van het rouwen' met Daniëlle Burgmans

Je bent in de rouw en er gebeuren allerlei dingen. Je kunt je niet goed concentreren, je hebt het koud en je hebt er geen zin meer in. Je herkent jezelf op soms niet meer. Alles voelt rauw. Deze middag gaat u met psycholoog en rouwbegeleider Daniëlle Burgmans op zoek naar balsem voor de ziel. In de vorm van kunst waarin u herkenning vindt, waarin u kunt verdwalen en die troost kan bieden. Wat u mee naar huis neemt, is de ervaring van schoonheid als troost en een eigen gedicht.

**AANMELDEN** • danielle@aagjepsychologen.nl • 06 120 765 26 • www.aagjepsychologen.nl • **LOCATIE** • Andante Café, Karel Boddenweg 5

**MAANDAG 2 NOVEMBER** Lichtjesavond in het Afscheidspark 18.00 uur • 20.00 uur

Lichtjesavond is een sfeervolle herinneravond, een ritueel dat u dichterbij de herinneringen aan uw overleden partner, kind, familielid of vriend brengt. U kunt een kaarsje aansteken op een voor u dierbaar plekje. Er is passende muziek en het crematorium biedt u koffie, thee, warme chocolademelk en glühwein aan. Aanmelden niet nodig. **LOCATIE** • Afscheidspark

**ZONDAG 8 NOVEMBER** ontvangst vanaf 12.30 uur • aanvang 13.00 - 16.00 uur

### Dialogogesprek 'Leven met de dood' met Ineke van Pelt en Rob van Tilburg

De dood is een gevoelig onderwerp, want niets raakt ons zo en maakt zoveel los. Tegelijkertijd vinden we het vaak erg moeilijk om er met anderen over te praten. Tijdens de dialogogesprekken gaat u met 6 tot 8 deelnemers in gesprek. Hierbij staat het zonder oordeel luisteren naar elkaar en het delen van ervaringen voorop. De dialogen worden net als voorgaande jaren geleid door de Tilburgse filosoof en auteur Ineke van Pelt en door Rob van Tilburg, ritueelbegeleider bij Monuta Tom van Dijk.

**AANMELDEN** • info@monutatomvandijk.nl • 013 822 65 27 • www.monutatomvandijk.nl • **LOCATIE** • Andante Café, Karel Boddenweg 5

**ZONDAG 13 DECEMBER** Wereldlichtjesdag 19.00 - 20.30 uur

Over de hele wereld worden om 19.00 uur lokale tijd kaarsjes aangestoken ter nagedachtenis aan overleden kinderen. Met deze viering worden overleden kinderen herdacht in woorden, beelden, rituelen en (live) muziek. De namen van de overleden kinderen worden genoemd en hun foto getoond. Wilt u een kind herdenken met foto en/of naamvermelding, geeft u dit dan bij aanmelding aan (s.v.p. uiterlijk 4 december).

**AANMELDEN** • info@crematoriumtilburg.nl • **LOCATIE** • Grand Café Ode, Karel Boddenweg 7

# LEZINGEN NAJAAR 2020 Crematorium Tilburg

i.s.m. NETWERK PALLIATIEVE ZORG MIDDEN-BRABANT



woensdag  
**23**  
september

ontvangst 19.30 uur  
aanvang 20.00 uur

## 'De Glimlachtest'

Doe het eens anders • Lezing door Jaap Bressers

Jaap laat zien hoe jij op jouw manier het verschil kan maken en daarvoor hoef je zeker niet hard(er) te gaan werken. Doe de glimlach-test: gaan je mondhoeken krullen van wat je doet? Dan kun je ook de meeste toegevoegde waarde leveren. Gewoon door anders te kijken en te doen. Doorbreek het bekende 'We doen het altijd zo'. Want door op routine te blijven draaien, is er geen ruimte om te kijken naar hoe je op een simpele manier waarde kan toevoegen. Doe het eens anders. Niet omdat de oude manier verkeerd was, maar misschien omdat het in de huidige tijd wel beter, leuker of met meer toegevoegde waarde kan.

**Jaap Bressers** (1983) heeft van jongs af aan een doel: alles uit het leven halen. Aanvankelijk doet hij dat door het liefst zo hard mogelijk te werken om zijn droom te verwezenlijken: topmanager worden na zijn studie Internationaal Management. Op zijn 21e verandert alles. Een frisse duik in zee loopt uit op een hoge dwarslaesie. Na een zware revalidatieperiode besluit Jaap zijn leven een totaal andere draai te geven.

**AANMELDEN** [info@zembr.nl](mailto:info@zembr.nl) • 013 465 73 55

[www.jaapbressers.nl](http://www.jaapbressers.nl)



woensdag  
**28**  
oktober

ontvangst 19.30 uur  
aanvang 20.00 uur

## 'Over verlies dat de tijd in tweeën breekt'

Verhalen die een brug slaan naar troost en hoop • Lezing door Geerteke van Lierop

In de zomer van 2016 kwam de liefde van spreker, coach en actrice Geerteke van Lierop door verdrinking om het leven. Een onverwachte dood die haar blik op het leven en de tijd voorgoed veranderd heeft. In haar goed ontvangen debuut 'Een zee van glas' beschrijft ze hoe de tijd stil kwam te staan na dit verlies en de grote levenskracht die erop volgt. Het verdriet biedt paradoxaal genoeg ook nieuwe kansen. In verlies schuilt onverwachte schoonheid. Toevallige ontmoetingen met vreemden geven haar het gevoel niet alleen te zijn. Kunst toont de kracht van de verbeelding en biedt haar kans op een nieuw perspectief. Ook laat Geerteke zien dat onze omgang met de dood vaak ongemakkelijk is, terwijl verlies onlosmakelijk verbonden is met het leven. Zo krijgt rouw niet de ruimte en aandacht die het nodig heeft.

'Geerteke opent met 'Een zee van glas' je blik naar mensen in verdriet. Het is een uitnodiging om stil te staan bij hoe je een mens voor mensen kunt zijn in de donkere uren van het leven.' - Manu Keirse, emeritus hoogleraar verlies KU Leuven.

**AANMELDEN** [info@zembr.nl](mailto:info@zembr.nl) • 013 465 73 55

[www.geertekevanlierop.nl](http://www.geertekevanlierop.nl)